ランタノイド新聞

7月3日（土）
2021年（令和3年）
発行所：家
ランタノ新聞社

好調！ベイスターズ！　その理由とは！

どうも。7月になりました。「いつでも心にベイスターズ」もこれで4回目となります。ドラム啓太郎です。

交流戦を終えてリーグ戦に戻ったベイスターズ。初戦カードの広島と巨人に負け越し迎えた甲子園での阪神戦、なんと首位をひた走るタテジマに対し3連勝。そして中日相手にも連勝を決めて、いまプロ野球界で最も勢いに乗っているチームといっても過言ではない横浜DeNAベイスターズ。ここらで私の見解を元に好調の原因を解説していこうと思います。

まずは打線について。ついにトップバッター桑原が打率を3割に乗せた。出塁率は.346とまあ先頭打者には少し物足りない感は否めないが、ヒットを量産することによってチームの雰囲気や勢いを引っ張っていけていることが第一の要因。

そして佐野、オースティン、宮崎という12球団でも最強（と俺は思ってる）のクリーンナップ。特にオースティンは、打率.348、出塁率.447、本塁打17本と大暴れ。令和初の三冠王も視野に入るほどの好調なのだ。オースティンを抑えられたとしても、ヒットメーカー宮崎そして一発のあるソトとしっかり得点を稼げる打線として機能していることが好調の原因だ。

一方守備面では、この連勝中は全て先発投手に勝ち星がついており、その上若手捕手の山本が強気なリードをするなど、バッテリーがしっかり噛み合っていることが挙げられる。

この好調はいつまで続くのやら。これからのシーズンも目が離せない！横浜優勝！永遠番長！頼むぞベイスターズ！

（啓太郎）

vo.佐々木の「ランタノイドってなんすか？」

このコーナーでは、リスナーから寄せられたランタノイドへの質問にひたすらボーカル佐々木が答えていきます！機嫌次第で回答がおざなりになります！

今回の質問はコレ！

「メンバーでシェアハウスしてるって本当ですか？」

本当です！元メンバーも含めて男4人で暮らしてますが、各々自分の部屋があるので、全然不便じゃないです。ライブ後は帰って即ミーティングとかほんと時々やってます！

（佐々木）

ケイスケコバヤシの Dream Drive vol.4

みなさんご存知スクーター。
奴らはCVTというシステムを駆使してきます。
こっちがアクセルを開けると、
「遠心力」でクラッチを繋げてタイヤを回し、
さらにアクセルを開けると、
「遠心力」でウエイトローラーを外に出そうとして速度を上げていきます…。
そうなんです！
奴らは「遠心力」にモノを言わせてるんです！
遠心力が無ければこの世にスクーターは生まれなかったんです！！

いやーーホント…
地球に生まれて良かった……！！！

Ba.こばの　何切る？の答え

答え：五萬

これは、五萬を切るのが一番いいです！！この形でソーズを残すと、[illegible]引きで両面リーチが打てます！[illegible]切りだと五萬八萬[illegible]しか受け入れがありません！
ちなみに、この形になる前に

五萬 五萬 六萬 七萬 [illegible] 西

こういった手牌から[illegible]を切って安全牌の西を残すのも、順目によってはアリなんですが、
この後の[illegible]引きを考えて、

五萬 六萬 七萬 [illegible]

この形の最強イーシャンテンを目指すのもアリなんじゃないかと僕は思うのです…　（こば）

infomation & Member

VO.&Gt. 佐々木直人

Ba. 小林佳祐

Dr. 濱中啓太郎

2011年誕生。新感覚！合唱系ロックバンド、ランタノイド。現在は「同じ屋根の下、自分の力で」共同生活をしながら日々ライブ、レコーディング、動画撮影を行っている。特徴は「日常」を捉えた歌詞や、心地よいメロディ。また、ビートルズをはじめとした様々な洋楽曲を日本語でカバーする「ランタノイドの洋楽カバー集」など、オリジナル曲のみならず幅広い活動を行っている。

サブスク　Twitter　youtube